1:50 INDRETNING OPSUMMERING

EN SÆRLIG STEMNING?

Kig på jeres inputkort. Kan I ud fra dem formulere et princip for hvilken type oplevelser institutionen skal give sine brugere? Og hvor? Skal forskellige dele af institutionen understøtte forskellige oplevelser?

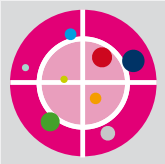
Er det rammerne, der skal give de særlige oplevelser, eller er det brugerne, der fylder rammerne ud?

Bliv inspireret til at finde principper for indretning i fokusområdet Stemning og indretning

STYRING

Kig på placeringen af jeres inputkort i de fire kvadranter. Kan I formulere et princip for, hvad børnene skal kunne styre, og hvad medarbejderne skal kunne styre?

Bliv inspireret til at finde principper for styring i fokusområdet Adgang og aktiviteter



MANGFOLDIGE BEHOV

Kig på placeringen af jeres inputkort i den inderste og yderste cirkel. Kan I formulere principper for, på hvilken måde institutionens steder skal dække mangfoldige behov?

Kan I formulere principper for, hvordan I ønsker løsningerne på akustik og lydbilleder skal være?

Bliv inspireret til at finde principper for mangfoldighed i aktiviteter i fokusområdet Adgang og aktiviteter

Bliv inspireret til at finde principper for akustik og lydbilleder i afsnit 7.4 Indeklima og fysisk arbejdsmiljø

PÆDAGOGISKE TEMAER - LÆRING GENNEM ALLE SANSER

Hvis I ønsker at formulere principper for, hvordan institutionens pædagogiske temaer kan integreres i bygningen, kan I finde inspiration i fokusområdet Pædagogiske temaer - Læring gennem alle sanser

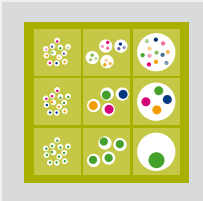
1:500 ORGANISERING OPSUMMERING

ORGANISERING

Kig på placeringen af jeres inputkort. Kan I formulere et princip for hvordan institutionen skal organiseres?

Hvordan skal bygningen afspejle organiseringen?

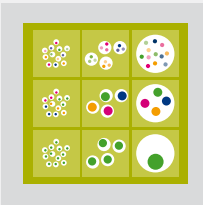
Bliv inspireret til at finde principper for organiseringen i fokusområdet Organisering



FACILITETER

Kig på alle inputkortene. Kan I formulere et princip om ejerskab af faciliteter? Hvilke faciliteter skal alle have adgang til og er der bestemte faciliteter, der ejes af nogle?

Bliv inspireret til at finde principper for organiseringen i fokusområdet Organisering



UD OG INDE

Kig på placeringen af jeres inputkort. Kan I formulere et princip for, hvad der skal placeres inde, ude og i uopvarmede arealer?

Bliv inspireret til at finde principper for faciliteternes placering i fokusområdet Inde-Ude

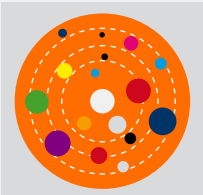
1:5000 OMGIVELSER OPSUMMERING

FORHOLDET TIL KVARTERET

Hvad er lokalområdets karakter og hvilke relationer ønsker I til naboer, organisationer og institutioner i nærområdet?

Er der muligheder som institutionen kan benytte sig af?

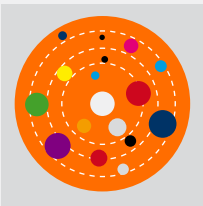
Bliv inspireret til at finde principper for relationer i fokusområdet
Guld i nabolaget



STRATEGISK PARTNERSKAB

Kig på jeres inputkort. Er der nogle af de prioriterede relationer, som institutionen kunne have fordel af at indgå et strategisk samarbejde med?

Bliv inspireret til at tænke i strategiske relationer i fokusområdet
Guld i nabolaget



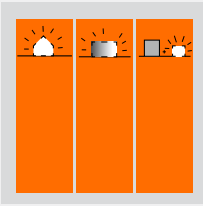
PLACERING

Kik på jeres opsummering om forholdet til kvarteret og strategiske partnerskaber. Er det givet/besluttet, om der er tale om nybygning, tilbygning, ombygning eller transformation af noget andet eksisterende byggeri?

Hvis I ikke har fastlagt placeringen på forhånd, kan jeres opsummering pege på særlig interessante muligheder for placering.

Det gælder både den geografiske placering og om institutionen skal f.eks. skal nybygges eller placeres i eksisterende byggeri der transformeres.

Bliv inspireret til at tænke i muligheder for placering i fokusområdet
Placering



24/7 DØGNET RUNDT, ÅRET RUNDT OPSUMMERING

FORÆLDRENE

Kig på jeres spilleplade og inputkort. Hvis I har prioriteret kort, der involverer forældre: kan I så uddrage et princip for, hvordan bygningens disponering og indretning skal understøtte forældresamarbejde?

Bliv inspireret til at finde principper for forældresamarbejdet i fokusområdet Forældre

ANDRE BRUGERE

Kig på jeres spilleplade og inputkort. Hvis I har prioriteret kort, der involverer andre brugere end børn, medarbejdere og forældre: kan I så uddrage et princip for, hvordan institutionen vil samarbejde med disse andre brugere?

Hvilken rolle ønsker I, at institutionen skal spille i lokalområdet? og er der nogle I ønsker at indgå i strategisk samarbejde med, om brugen af institutionens faciliteter?

Bliv inspireret til at finde principper om fleksibilitet ift. forskellige brugere i designprincippet Fleksibilitet

FLEKSIBILITET

Kig på jeres inputkort og spilleplade. Kan I sige noget om, hvilke former for fleksibilitet, der er vigtige at få tænkt ind i byggeriet?

Bliv inspireret til at finde principper for fleksibilitet i fokusområdet Fleksibilitet